

Aldo Raul Garosi

Milano, 27 marzo 1965

Formazione/Training

- **I.T.I.S. L. Galvani di Milano**
Diploma di scuola media superiore
- **Scuola d'Arte Applicata del Castello Sforzesco**
Corso di illustrazione e fumetto
- **C.F.P. Riccardo Bauer di Milano**
Specializzazione nella realizzazione di contributi animati per siti internet



www.aldoraul.altervista.org



Extra

- **E-skill Srl**
Attestato di idoneità alla vendita e somministrazione di bevande e alimentari (HACCP)
- **Attestati FormaTemp:**
"Web Design"
"Addetto ufficio stampa"
"Tedesco - livello base"



<http://issuu.com/aldogarosi>

Percorso personale

Partendo da una formazione scolastica di tipo tecnico, ho sviluppato il mio percorso lavorativo operando all'interno di aziende nell'ambito dell'automazione industriale, occupandomi di disegno CAD, assistenza tecnica, e della redazione di manuali e documentazione tecnica.

Da queste basi sono poi approdato all'editoria, occupandomi approfonditamente di pubblicazioni tecniche, dalla redazione dei contenuti alla relativa impostazione grafica. Unendo le esperienze acquisite in ambito lavorativo ad un percorso di specializzazione a indirizzo artistico, in seguito ho scelto di dedicarmi alla grafica a livello professionale. Fornendo servizi grafici a diverse aziende editoriali e della comunicazione, ho avuto modo di accumulare una consistente esperienza nella progettazione e realizzazione di pubblicazioni periodiche, pubblicità, cataloghi, documentazione tecnica e confezioni di prodotto, specializzandomi nell'infografica in vari settori.

Personal path

Starting from a "technical school" training, I developed my working experiences by performing tasks like technical assistance, CAD design, documentation and manuals drafting for industrial automation companies. Those opportunities allowed me to move into technical publishing specialized companies, where I worked intensely on technical publications contents and graphic layout editing. Adding to those experiences with personal artistic expression skills, refined along a selected training path, then I dedicated my whole professional activity to graphic design.

I worked with various publishing and communication brands companies, for pharmaceutical, mechanical and electronics industry. Approaching to those applications trust me important experiences in periodical publications design, advertising, catalogs, technical documentations and products packaging without ever leaving out infographic illustration, a further inspiration for moving along a brand new path, in the wake of various collaborations in publishing and advertising.

